

MARIANA ARANGO GARCÍA

MAESTRA EN ARTES VISUALES

PERFIL PROFESIONAL

Maestra en Artes Visuales con énfasis en expresión audiovisual, egresada de la Pontificia Universidad Javeriana. Con más de seis años de experiencia en el sector público y privado.

Cuento con conocimientos en gestión cultural, exposiciones artísticas y su correspondiente campo de investigación, producción audiovisual y la producción de eventos culturales.

Capacidad para la ejecución y seguimiento de proyectos a largo y corto plazo y realización de actividades y encuentros artísticos de carácter cultural.

Mi experiencia profesional está enfocada en la proyección y seguimiento de convocatorias públicas, proyectos artísticos, planeación y ejecución presupuestal.

CONTACTO

Celular:
+57 311 8752404

Correo electrónico:
mariana.arango.garcia@gmail.com

EXPERIENCIA LABORAL

Fundación Arteria, septiembre de 2024 - Enero 15 de 2025
Realizar la asistencia técnica y acompañamiento a la producción de la Escuela Itinerante de Artes Plásticas y Visuales, en el marco del Convenio de Asociación Nro. 3969 del 2024 suscrito entre el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes y la Fundación Arteria.

Instituto Distrital de las Artes - Idartes, enero de 2018 - septiembre 2024:
- 2024: Prestar servicios profesionales al IDARTES - Subdirección de las Artes - Gerencia de Artes Plásticas y Visuales en el seguimiento de las actividades y los proyectos de fomento relacionados con el Programa Distrital de Estímulos, en las dimensiones del arte como lo son apropiación, creación y circulación de la dependencia, acorde con los procesos y procedimientos de la entidad. (Contrato número 1767-2024)

- 2023: Prestar los servicios profesionales a la Subdirección de las Artes - Gerencia de Artes Plásticas y Visuales del IDARTES en las actividades relacionadas con el Programa Distrital de Estímulos en las dimensiones de apropiación, creación y circulación de la dependencia, acorde con los procesos y procedimientos de la entidad. (Contrato número 929-2023)

- 2022: Prestar los servicios profesionales a la Gerencia de Artes Plásticas y Visuales del IDARTES en las actividades relacionadas con el programa Distrital de Estímulos en las dimensiones de apropiación, creación y circulación de la dependencia, acorde con los procesos y procedimientos de la entidad. (Contrato número 716-2022)

- 2021: Prestar servicios profesionales al IDARTES - Gerencia de Artes Plásticas en las actividades asociadas con el programa de fomento en las dimensiones de creación, circulación y apropiación de las Artes Plásticas y Visuales, de conformidad con las directrices y lineamientos de la entidad. (Contrato número 1773-2021)

FORMACIÓN ACADÉMICA

· 2016 Curso de Montaje para Cine y Televisión.
Pontificia Universidad Javeriana
48 horas, presencial. (Bogotá – Colombia)

· 2014 MAESTRA EN ARTES VISUALES
Con Énfasis en Expresión Audiovisual.
Pontificia Universidad Javeriana (Bogotá – Colombia)

· 2008 EDUCACIÓN BÁSICA
Colegio Santa María (Bogotá – Colombia)

INTERESES

Mis intereses personales, laborales y académicos son la planeación, el desarrollo y el seguimiento de procesos y proyectos culturales.

HABILIDADES

Software: Google Workplace, Microsoft Office y Suite de Adobe.

IDIOMAS

· Español - Hablante nativo
. Inglés - B2

REFERENCIAS LABORALES

· Catalina Ma. Espinal
Directora de Producción
FoxTelecolombia
Contacto: +57 3142193065

. Viviana Alfonso Arenas
Contratista - Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.
Contacto: +57 3185273018

REFERENCIAS PERSONALES

· Claudia García Galvis
+57 311 8752404

. Manuela Carrillo
+57 322 8946885

EXPERIENCIA LABORAL

· Instituto Distrital de las Artes - Idartes. 2018 - Presente

- 2021: Prestar servicios profesionales al IDARTES en actividades asociadas al desarrollo, ejecución y organización de la realización de las acciones propias de la Línea Estratégica de Arte, Ciencia y Tecnología y lo referente al Programa Distrital de Estímulos, acorde con los requerimientos de la entidad. (Contrato número 1091-2021)

- 2020: Prestar servicios profesionales al IDARTES en actividades asociadas al desarrollo, ejecución y organización de las acciones propias del programa El Parqueadero, de la Línea Estratégica de Arte, Cultura Científica, Tecnología y Ciudad acorde con los requerimientos de la entidad. (Contrato número 688-2020)

- 2019: Prestar servicios profesionales al IDARTES en el marco de la Línea Estratégica de Arte, Cultura Científica, Tecnología y Ciudad, en el desarrollo, ejecución y organización de actividades definidas por la entidad para el Proyecto El Parqueadero. (Contrato número 241-2019)

- 2018: Prestar servicios profesionales al IDARTES - Dirección General para el apoyo en el desarrollo, ejecución y organización de las actividades definidas relacionadas con el Proyecto El Parqueadero, desde la Línea Estratégica de Arte, Cultura Científica, Tecnología y Ciudad. (Contrato número 461-2018)

- SELECTIVA S.A.S
FoxTelecolombia, 2017
Asistente de Producción. Programa: Escuela para Maridos. Temporada Latinoamérica.

. _ema, 2016
Asesora de Producción General.

· SELECTIVA S.A.S
FoxTelecolombia, 2015 – 2016
Asistente de Producción. Programa: Escuela para Maridos. Temporada Colombia, México, Brasil.

· Fundación Cultural Arca, 2015
Asistente de Producción General - Festival microMUTEK.CO 2015.

. _ema, 2014 - 2015
Asistente de Producción General

COLABORACIONES

· Feria del Libro, 2015.
Montaje del Pabellón Macondo a cargo de H & G Studios.

· Videoclip Amed y Aimad, 2015
Director: Mario Medina (La Liga Films)
Asistente de Dirección de Arte: Mariana Arango García